

L'école Tenshin Shoden Katori Shinto Ryu - HATAKEYAMA HA

Il n'y a pas de compétition dans l'école Katori.

Nous disons que la compétition (shiai) est synonyme de mort (shi-ni-ai).

L'école Tenshin Shoden Katori Shinto Ryu a été fondée en 1447 par Maître

En traduction littérale,

Tenshin

signifie : directement des cieux

Shoden

signifie : véritable enseignement

Katori

est le nom de la ville où se trouve le temple shinto dans lequel le fondateur a pratiqué

Shinto

est la religion

Ryu

signifie école.

Ainsi Tenshin Shoden Katori Shinto Ryu peut signifier : Ecole de l'enseignement shintô véritable et divin

Hatakeyama Ha

signifie "selon le style de", "à la manière de" Hatakeyama, Maître Goro Hatakeyama

Contrairement à la majorité des écoles d'armes japonaise dont l'entrée à l'époque était très sélective voir

Le fondateur, malgré son passé de guerrier reconnu, était un homme de paix et le préambule du catalogue

L'école a failli disparaître au début du XXème siècle et en 1940, c'est le dix-neuvième héritier (Soke) Iizasa

Maître **Ritsuke Otake** a obtenu du Gouvernement Japonais que cette école s

Le programme de l'école est divisé en plusieurs niveaux de kata (exercices). d'abord les katas de bases

LES DISCIPLINES PRATIQUEES

Le **KEN-JUTSU** (combat au sabre en bois)

Le **IAI-JUTSU** (art de tirer le sabre)

Le **BO-JUTSU** (combat au bâton long d'environ 1.8m)

Le **NAGINATA-JUTSU** (un Bo prolongé par une lame pouvant aller jusqu'à 60

Le **RYOTO-JUTSU** (combat avec le sabre long et le sabre court)

Le **SOO-JUTSU** (combat à la lance (**YARI**) longue

Le **SHOTO-JUTSU** (combat au sabre court **Kodachi**)

D'autres disciplines étaient traditionnellement enseignées dans l'école : Shuriken-jutsu (Techniques du l

Notre critère de valeur est la justesse dans le positionnement du corps, les gardes, les coupes, l'intention

Notre art martial est un art "confidentiel", il est peu connu et peu répandu car outre le fait qu'il ne soit pa

Tout d'abord, il ne faut pas avoir un esprit de "compétition". L'envie de se mesurer aux autres n'existe pas.

Ensuite, il ne faut pas avoir un esprit "tout-fou". Le boken est une arme pouvant casser un crâne. Une rigueur.

Puis, la patience, car il faut bien deux à trois ans avant de "s'amuser" en oubliant son boken pour pouvoir s'amuser.

La ténacité est aussi une qualité d'esprit demandée. Nous pratiquons pendant plusieurs années les mêmes kata.

Enfin au niveau de Kirikami (ceinture noire premier Dan), il est nécessaire d'avoir compris que l'on vient de commencer.

KEN-JUSTU

Les kata basiques :

Itsutsu No Tachi

Nanatsu No Tachi

Kasumi No Tachi

Hakka No Tachi

BO-JUTSU

Les kata basiques :

Seri Ai no Bo

Sune Hishigi No Bo

NAGINATA-JUTSU

Le kata basique :

Itsutsu No Naginata

IAI-JUTSU

Les Kata basiques

Les Kata à genoux (lai goshi)

Kusa Nagi no Ken

Nuki Tsuke No Ken

Nuki Uchi No Ken

U Ken

Sa Ken

Happo Ken

Les Kata debout (Tachi lai)

Yukiai gyaku nuki no tachi

Zengo chidori no tachi

Yukiai migi chidori no tachi

Gyaku no tachi

Nuki uchi no tachi

LES GRADES, TITRES et TERMES

Notre école, utilise le système des Kyu jusqu'au 1ier Kyu (equivalent ceinture marron)

Kirikami Shoden : correspond à ceinture noire premier Dan.

Kirikami Shuden : correspond à ceinture noire deuxième Dan.

MokurokuShoden : correspond à ceinture noire troisième Dan.

Mokuroku Shuden : correspond à ceinture noire quatrième Dan.

Menkyo Mokuroku appelé aussi **Menkyo Shoden** : correspond à ceinture noire cinquième Dan.

Menkyo Shuden : correspond à ceinture noire sixième Dan.

Menkyo Okuden : correspond à ceinture noire septième Dan.

Menko Kaiden (ultime titre) correspond au huitième/neuvième. C'est le plus haut niveau. Un Maître délivre

Autres appellations et termes que l'on peu trouver dans une école traditionnelle :

Mukyu : littéralement : "Sans grade". Débutant.

Deshi ou **Soto Deshi** : disciple, élève de l'école.

Kagé Deshi : disciple « caché » de l'école.

Uchi Deshi : disciple vivant à l'intérieur de l'école, voire de la maison du Maître. Un uchi des

Senpai (se prononce sempai) : Elève le plus avancé de l'école. Il donne les ordres de s

Mudansha : sans grade.

Yudansha : porteur de grade (ceinture noire 1er Dan).

Joshu : autre nom d'un assitant

Les quatre termes ci-dessous ont été créé par la Dai Nippon Butokaï (association des vertus martiales o

Renshi *: Elève avancé. 5ème - 6ème Dan.

Kyoshi * : Instructeur de l'école, 7ème - 8ème Dan.

Hanshi * : Maître, 9ème - 1ème Dan.

Shihan * : Grand Maître. Titre ne pouvant être obtenu qu'à partir de 8ème Dan.

Autres termes divers

Soto Deshi : disciple extérieur.

Uchi Deshi : disciple interne.

Kagé Deshi : disciple « caché » de l'école.

Ryu Sha : pratiquant de l'école, élève.

Hombu-Cho : maître principal, responsable du Dojo Principal (Hombu-Dojo).

Dojo-Cho : responsable du Dojo.

Shibucho : responsable d'une section locale ou nationale d'une organisation internationale

Kancho : directeur technique.

Kaicho : président.

Shidoshi-Ho : instructeur débutant.

Shidoshi : instructeur.

Shidoshi-In : instructeur.

Shihan-Kaku : assistant du maître.

Dai-Shihan : grand maître.

Kage-Shihan : maître de l'ombre.

Meijin : grand homme accompli.

Kohaï : jeune.

Sempaï : ancien par rapport au Kohaï.

Tashi : expert.

Tenshi : maître céleste.

Soke ou Shosei ou Shoda : fondateur, héritier, chef de famille, de l'école.

Shike : héritier.

A l'initiative de Maître Sugino père, les grades traditionnels ont été remplacés par les Kuy et les Dan.

Concernant les grade situé au dessous de ceinture noire, l'élève débutant est Mukuy. Il apprend les gar

Le premier Kuy est le premier grade important. Il indique que l'élève a aquis une forme de corps comme

Vient ensuite la ceinture noire pour laquelle la connaissance du programme des techniques, coté profes

L'obtention des Dan supérieurs passera par le perfectionnement des katas de base, l'apprentissage d'au



Estampe du maître HOKUSAI



Estampe du maître HOKUSAI



Estampe du maître HOKUSAI